



Regulamin Międzynarodowego Konkursu Filmów Amatorskich Festiwalu „Złote Mrówkojady” 2012

1. Międzynarodowy Konkurs Filmów Amatorskich Festiwalu „Złoty Mrówkojadów” (zwany dalej Konkursem) jest przeprowadzany na Festiwalu „Złote Mrówkojady” 2012.
2. Konkurs przeznaczony jest dla twórców niezależnych, których filmy powstały poza systemem komercyjnym. Reżyser nie może być studentem ani absolwentem szkoły filmowej.
3. Nie obowiązuje limit wiekowy osób, zgłaszających swoje filmy do Konkursu.
4. W Konkursie wezmą udział filmy wyselekcjonowane przez Komisję Kwalifikacyjną.
5. Wymagania wobec filmu biorącego udział w selekcji:
 - czas trwania nie dłuższy niż 30 minut,
 - data realizacji filmu po 1 stycznia 2010 r.,
 - film musi być zarejestrowany w systemie PAL na płycie DVD w formacie DVD-Video lub płycie Blu-ray,
 - autor może zgłosić dowolną ilość filmów, jednakże każdy musi być umieszczony na oddzielnym nośniku i posiadać oddzielną kartę zgłoszeniową,
 - nośnik (płyta) powinna zawierać: imię i nazwisko lub pseudonim autora, tytuł filmu, czas trwania i rok produkcji oraz dopisek „Konkurs Złote Mrówkojady”,
 - film wraz z kartą zgłoszeniową należy przesłać lub dostarczyć osobiście do dnia 25 marca 2012 roku (filmy otrzymane przez Organizatorów po tej dacie nie wezmą udziału w Konkursie) na adres:

**Kinoteatr Projekt
Centrum Kultury w Lublinie
ul. Narutowicza 32
20-016 Lublin**
z dopiskiem **"Złote Mrówkojady"**

6. W selekcji nie wezmą udziału filmy:
 - w reżyserii studentów i absolwentów szkół filmowych,
 - pokazywane na poprzednich edycjach Gali,
 - nie posiadające pełnej dokumentacji,
 - dostarczone po wyznaczonym terminie,
 - dostarczone na nośnikach i formatach uniemożliwiających ich odtworzenie.

Filmy otrzymane przez Organizatorów po terminie 25 marca 2012 r. automatycznie przechodzą do Kwalifikacji w kolejnej edycji Konkursu, chyba że nie spełniają choćby jednego z wymagań określonych w regulaminie.

7. Lista filmów zakwalifikowanych do konkursu zostanie udostępniona na stronie internetowej festiwalu www.zlotemrowkojady.pl oraz na stronie Kinoteatru Projekt www.kinoteatrprojekt.pl dnia 5 kwietnia 2012 r.

8. Przewidywane są następujące nagradzane kategorie Konkursu:

- III nagroda
- II nagroda
- I nagroda
- Grand Prix (wspólna kategoria dla Konkursu Filmów Amatorskich i Konkursu Etiud Studenckich)

Dodatkowo zostanie przyznany specjalny Złoty Mrówkojad Publiczności (wspólna kategoria dla Konkursu Filmów Amatorskich i Konkursu Etiud Studenckich).

Pełne nazwy nagród zostaną ogłoszone na Gali Wręczenia Złotych Mrówkojadów, która odbędzie się 21 kwietnia 2012 r.

9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dodania lub zmiany kategorii przyznawanych nagród.

10. Warunkiem otrzymania statuetki Złotego Mrówkojada jest obecność na Gali. W przeciwnym razie do laureata zostanie wysłany jedynie dyplom, a statuetkę będzie można odebrać osobiście bądź za pośrednictwem wyznaczonego przedstawiciela po wcześniejszym ustaleniu terminu z Organizatorami.

11. Osoby zgłaszające film do konkursu muszą posiadać pełnię praw autorskich. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne roszczenia wynikłe z naruszenia praw autorskich.

12. Zgłoszony do konkursu nośnik staje się własnością organizatorów i nie podlega zwrotowi.

13. Organizatorzy nie ponoszą kosztów dojazdu uczestników do Lublina.

14. Osoby, które nie ukończyły 18 roku życia muszą dostarczyć Organizatorom zgodę ich rodzica/ów lub opiekuna/ów prawnego/ych na uczestnictwo w festiwalu.

15. Organizatorzy zapewniają każdemu uczestnikowi dwuosobowy karnet na pokazy konkursowe i Galę, a ponadto możliwość bezpłatnego uczestnictwa we wszystkich warsztatach festiwalowych.

16. Autor zgłaszający film do Konkursu wyraża zgodę na publikację fragmentów swojego filmu dla celów promocji Festiwalu „Złote Mrówkojady” oraz na zorganizowanie przez Organizatorów 5 replik festiwalu.

17. Autor zgłaszający film do Konkursu wyraża zgodę na przeniesienie swojego zgłoszenia do sekcji pokazów pozakonkursowych.

18. Autor zgłaszanego filmu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w ramach przeprowadzenia Konkursu (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych DZ.U. Nr133, poz.833)

19. Zgłoszenie filmu do Konkursu jest jednoznaczne ze zgodą na postanowienia regulaminu.

20. W uzasadnionych przypadkach Organizatorzy mogą odstąpić od egzekwowania niektórych postanowień niniejszego regulaminu.

20. We wszystkich kwestiach spornych, jak i do interpretacji regulaminu uprawnieni są tylko Organizatorzy Festiwalu „Złote Mrówkojady”.



Regulamin Międzynarodowego Konkursu Filmów Studentów i Absolwentów Szkół Filmowych „Złote Mrówkojady” 2010

1. Międzynarodowy Konkurs Filmów Studentów i Absolwentów Szkół Filmowych „Złote Mrówkojady” 2012 (zwany dalej Konkursem) jest przeprowadzany na Festiwalu „Złote Mrówkojady” 2012.
2. Konkurs przeznaczony jest dla studentów oraz absolwentów szkół filmowych.
3. Nie obowiązuje limit wiekowy osób, zgłaszających swoje filmy do Konkursu.
4. W Konkursie wezmą udział filmy wyselekcjonowane przez Komisję Kwalifikacyjną.
5. Wymagania wobec filmu biorącego udział w selekcji:
 - czas trwania nie dłuższy niż 30 minut,
 - data realizacji filmu po 1 stycznia 2010 r.,
 - film został zrealizowany w trakcie trwania studiów autora w szkole filmowej lub po ich ukończeniu,
 - film musi być zarejestrowany w systemie PAL na płycie DVD w formacie DVD-Video lub na płycie Blu-ray,
 - autor może zgłosić dowolną ilość filmów, jednakże każdy musi być umieszczony na oddzielnym nośniku i posiadać oddzielną kartę zgłoszeniową,
 - nośnik (płyta) powinna zawierać: imię i nazwisko lub pseudonim autora, tytuł filmu, czas trwania i rok produkcji oraz dopisek „Konkurs Złote Mrówkojady”,
 - film wraz z kartą zgłoszeniową należy przesłać lub dostarczyć osobiście do dnia 25 marca 2012 roku (filmy otrzymane przez Organizatorów po tej dacie nie wezmą udziału w Konkursie) na adres:

Kinoteatr Projekt
Centrum Kultury w Lublinie
ul. Narutowicza 32
20-016 Lublin
z dopiskiem **"Złote Mrówkojady"**

6. W selekcji nie wezmą udziału filmy:
 - pokazywane na poprzednich edycjach Gali,
 - nie posiadające pełnej dokumentacji,
 - dostarczone po wyznaczonym terminie,
 - dostarczone na nośnikach i formatach uniemożliwiających ich odtworzenie.

Filmy otrzymane przez Organizatorów po terminie 25 marca 2012 r. automatycznie przechodzą do Kwalifikacji w kolejnej edycji Konkursu, chyba że nie spełniają choćby jednego z wymagań określonych w regulaminie.

7. Lista filmów zakwalifikowanych do konkursu zostanie udostępniona na stronie internetowej festiwalu www.zlotemrowkojady.pl oraz na stronie Kinoteatru Projekt www.kinoteatrprojekt.pl dnia 5 kwietnia 2012 r.

8. Przewidywane są następujące nagradzane kategorie Złotych Mrówkojadów:

- III nagroda
- II nagroda
- I nagroda
- Grand Prix (wspólna kategoria dla Konkursu Filmów Amatorskich i Konkursu Filmów Studentów i Absolwentów Szkół Filmowych)

Dodatkowo zostanie przyznany specjalny Złoty Mrówkojad Publiczności (wspólna kategoria dla Konkursu Filmów Amatorskich i Konkursu Filmów Studentów i Absolwentów Szkół Filmowych).

9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dodania lub zmiany kategorii przyznawanych nagród.

10. Warunkiem otrzymania statuetki Złotego Mrówkojada jest obecność na Gali. W przeciwnym razie do laureata zostanie wysłany jedynie dyplom, a statuetkę będzie można odebrać osobiście bądź za pośrednictwem wyznaczonego przedstawiciela po wcześniejszym ustaleniu terminu z Organizatorami.

11. Osoby zgłaszające film do konkursu muszą posiadać pełnię praw autorskich. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne roszczenia wynikłe z naruszenia praw autorskich.

12. Zgłoszony do konkursu nośnik staje się własnością organizatorów i nie podlega zwrotowi.

13. Organizatorzy nie ponoszą kosztów dojazdu uczestników do Lublina.

14. Organizatorzy zapewniają każdemu uczestnikowi dwuosobowy karnet na pokazy konkursowe i Galę, a ponadto możliwość bezpłatnego uczestnictwa we wszystkich warsztatach festiwalowych.

15. Autor zgłaszający film do Konkursu wyraża zgodę na publikację fragmentów swojego filmu dla celów promocji Festiwalu „Złote Mrówkojady” oraz na zorganizowanie przez Organizatorów 5 replik festiwalu.

16. Autor zgłaszający film do Konkursu wyraża zgodę na przeniesienie swojego zgłoszenia do sekcji pokazów pozakonkursowych.

17. Autor zgłaszanego filmu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w ramach przeprowadzenia Konkursu (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych DZ.U. Nr133, poz.833)

18. Zgłoszenie filmu do Konkursu jest jednoznaczne ze zgodą na postanowienia regulaminu.

19. W uzasadnionych przypadkach Organizatorzy mogą odstąpić od egzekwowania

niektórych postanowień niniejszego regulaminu.

20. We wszystkich kwestiach spornych, jak i do interpretacji regulaminu uprawnieni są tylko organizatorzy Festiwalu „Złote Mrówkojady”.